



Стеллаж с фито-стеной из искусственных растений Grekov KOT
Текстиль дизайн студия KS-studio

ГОРОДСКОЙ ОАЗИС

Площадь: 110 кв. м Текст: автор проекта Фото: Михаил Чекалов Стилист съемки: Зарина Калинина, дизайнер студии JPArchitect

Объединить две квартиры в одну и грамотно распланировать пространство в современном экостиле для молодой семьи с детьми – с такой задачей предстояло справиться Елене Паунич. Продуманный до мелочей интерьер являет собой образец уютного минимализма

Проект квартиры на побережье Черного моря размывает границы между стильным лофтом, теплой домашней атмосферой и чувством единения с природой. Заказчик предпочел отказаться от стандартных решений, оставить поверхности стен и потолка частично без покрытия и главное – расположить центральное место отдыха вдоль панорамной «галереи» с невероятным видом на море и центр Сочи. Все это стало возможным благодаря сложным архитектурным и декоративным приемам. Спроектированный главный вход в квартиру ведет к объединенной зоне гостиной, столовой и кухни. Несущая бетонная колонна выступает одним из основных акцентов – грамотно разделяя пространство, она одновременно служит лаконичной нишей под телевизор и био-камин. С другой стороны помещения

возведена ее симметричная копия, куда при желании можно интегрировать произведение искусства. Ключевой штрих – «зеленая» стена из стабилизированных растений. Она задает тему контрастов на фоне темно-серой кирпичной кладки, бетонного потолка и молочно-белого дивана. Стеклянная перегородка, ведущая в детскую, гармонично продолжает эту игру, добавляя яркости и объема пространству. Решение с контрастами цветов и фактур прослеживается в каждом элементе интерьера: холодная отделка с натуральными материалами, насыщенные оттенки декора и стульев с обеденным столом из слэба дерева, мягкое изголовье кровати в контрасте с керамогранитом, графитный серый и насыщенный желтый в конструкции встроенной мебели в детской комнате.



Елена Паунич

архитектор-дизайнер собственной студии JPArchitect



Кухонный гарнитур, остров, обеденный стол из слэба каштана Grekov KOT
Текстиль дизайн студия KS-studio

Стол обеденный из слэба каштана, Grekov KOT
Текстиль, KS-Studio



Текстиль, KS-Studio



Шкаф по эскизу дизайнера, Grekov KOT
Текстиль, KS-Studio



Стол обеденный из слэба каштана, Grekov KOT
Текстиль, KS-Studio



Текстиль, KS-Studio



Шкаф, рабочий стол из слэба каштана с комодом, Grekov KOT
Текстиль, KS-Studio



НАД ИНТЕРЬЕРОМ РАБОТАЛИ:



GREKOV KOT

компания

Grekov KOT молодая динамично развивающаяся мебельная компания. Наше производство находится в городе Сочи. Мы изготавливаем все виды корпусной мебели по индивидуальному заказу. Помимо мебельного оборудования у нас функционирует малярный цех, закрывающий все производственные нужды в покраске мебельных фасадов и шпона.

г. Сочи, ул. Гагарина, 76/4, тел. 8 988 156 62 05, grekovkot@yandex.ru, @grekovkot



GREKOVKOT
корпусная мебель

Слэб из каштана и декоративная доска с крючками, Grekov KOT



Подвесная тумба по эскизу дизайнера Grekov KOT



KS-STUDIO

компания

Текстильное оформление квартиры Елена Паунич вновь доверила дизайн-компании KS-Studio. Уже 16 лет студия плодотворно сотрудничает с профессионалами сферы дизайна и всегда открыта к новым знакам. Мы изготавливаем интерьерный текстиль и все, что с ним связано: карнизы, включая электрику, шторы-плиссе, рулонные, римские и австрийские шторы, маркизы, обои, ковровые покрытия. Работаем как с частными интерьерами, так и общественными проектами заведений сегмента HoReCa. Для отелей и санаториев предлагаем махру, столовое и постельное белье. У нас налажено собственное швейное производство. В нашем каталоге представлены 1000 образцов от ведущих мировых производителей. Специалисты KS-Studio выезжают на объект, снимают размеры и отшивают текстиль по индивидуальным эскизам. Мы гарантируем высокое качество, ответственный подход и внимательное отношение к пожеланиям каждого клиента. Приходите и убедитесь сами!



г. Сочи, пер. Грузинский, 26,
тел. 8 862 261 18 67,
ks-studiosochi.ru, ks-studio_sochi@mail.ru
@ks_studio_sochi